

HOME TRAINING DAYS

Workshop „Rhetorik und Performanz: Der Weg zur überzeugenden Disputation“

Datum: Do, 20. Februar, 10:00–16:00 Uhr

Ort: WST, Campus Essen (genauer Ort wird noch bekannt gegeben)

Trainer: Henrike Tönnies

Zielgruppe: Doktorand:innen aller Fächer, max. 12

Sprache: Deutsch

Inhalt

So spielerisch und interessant wie der Titel des Workshops klingt, ist auch sein Inhalt! Trotz seiner wissenschaftlichen Ernsthaftigkeit ist dieser Workshop auf die Lebendigkeit von Präsentationen ausgerichtet - und besonders auf jene Situation, die viele Promovierende mit gemischten Gefühlen erfüllt: die Disputation.

Jenseits trockener Theorie begleitet dieser Workshop Sie auf einer Entdeckungsreise durch die Welt der Rhetorik und Performanz. Sie erhalten einen Einblick in verschiedene Methoden und Techniken, die Ihre Sprechfertigkeiten optimieren und Ihr Selbstvertrauen stärken, besonders in prüfungsähnlichen Situationen.

Durch Rollenspiele und szenische Simulationen lernen Sie, wie Sie souverän auftreten, das Prüfungskomitee fesseln und Ihre Argumente wirkungsvoll präsentieren. Sie erwerben wertvolle Fähigkeiten, um schwierige Fragen souverän zu meistern, gezielt zu reagieren und eine eindrucksvolle Verteidigung Ihrer Forschungsarbeit zu liefern. Entdecken Sie auch, wie der gezielte Einsatz nonverbaler Kommunikation Ihre Disputation bereichern kann.

Inhalt in Kürze:

- Techniken zur Verbesserung der Rhetorik und Performanz
- Praktische Tipps und Übungen zur Stärkung des Selbstbewusstseins und Umgang mit Nervosität
- Strategien zum Umgang mit herausfordernden Fragen und effektive Verteidigung der eigenen Arbeit
- Stärkung der nonverbalen Kommunikation und Körpersprache
- Methoden zur Stressbewältigung und -vermeidung

Der Lernprozess wird durch eine abwechslungsreiche Mischung aus kurzen Vorträgen, Diskussionsrunden und einer Vielzahl von praktischen Übungen erlebbar und spannend gestaltet.

Trainerin

Henrike Tönnies (M.A.) studierte Anglistik und Komparatistik an der Ruhr-Universität Bochum. Sie ist staatlich geprüfte Theaterpädagogin (Bundesverband der Theaterpädagogik), unterrichtet Englisch und arbeitet regelmäßig als Sprecherin für verschiedene Tonproduktionsformate. Sie ist Kommunikationstrainerin mit den Schwerpunkten Leistungssteigerung, Präsentationstechniken und Körpersprachtraining. Sie war als Trainerin an verschiedenen Universitäten und Fachhochschulen tätig und hat in der Privatwirtschaft gearbeitet.