

Für den Bereich Wirtschaft wählen Sie bitte entsprechend ihrer gewünschten Vertiefung und in Relation mit ihrem zweiten Fach 2 VERANSTALTUNGEN aus dem Angebot aus!

| | Montag | Dienstag | Mittwoch | Donnerstag | Freitag |
|---------|---|---|--|---|---|
| 8 – 10 | | Wirtschaftswissenschaften Kulturraumkompetenz Topics in International Economics VO 2 SWS, LB 104 <i>Wrona</i> | Wirtschaftswissenschaften Kulturraumkompetenz Econometrics VO, 2 SWS, LB 104 <i>Paul</i> | FRANZÖSISCH Sprachwissenschaft VO 2 SWS <i>Osthus</i> | |
| 10 – 12 | Wirtschaftswissenschaften Kulturmanagement Service Operations VO, 2 SWS, LB 338 <i>Gönsch</i> Englisch Research Topics / Key Cultural Topics Canada beyond the stereotypes SE., 2 SWS, R12 R07 A69 <i>Maksymiuk</i> Englisch Language Practice Adv. Language Skills II, Gr. 2 ÜB, 2 SWS, R11 T04 C60 <i>Hunt</i> | Englisch Key Cultural Topics Queer Texts, Queer Politics SE., 2 SWS, R12 T03 F87 <i>Chairetis</i> Englisch Research Topics Going to Hell: Milton, Paradise Lost SE., 2 SWS, R12 R05 A69 <i>Heyl</i> Englisch Language Practice Adv. Language Skills II, Gr. 1 ÜB, 2 SWS, R11 T04 C45 <i>Dostert-Zickel</i> | Wirtschaftswissenschaften Kulturmanagement Ganzheitliche Unternehmensführung VO, 2 SWS, LB 131 <i>Borchert</i> Block 1 Wirtschaftswissenschaften Kulturmanagement Vergütung und Leistungsanreize VO 2 SWS, LB 131 <i>Borchert</i> Englisch Research Topics / Key Cultural Topics Swift, Sterne and the Enlightenment SE., 2 SWS, R11 T03 C20 <i>Gurr</i> | SPANISCH Literaturwissenschaft VO 2 SWS <i>Zepp</i> Englisch Language Practice Adv. Language Skills II, Gr. 1 ÜB, 2 SWS, R11 T04 C87 <i>von Wald</i> | |
| 12 – 14 | Wirtschaftswissenschaften Kulturmanagement Strategische Unternehmensführung II V, 2 SWS, LB 104 <i>Gerpott</i> Block 1 | Englisch Research Topics Green Utopias? Flipping the Script on Urban Disaster SE, 2 SWS, T03 R04 D10 <i>Buchenau</i> | Wirtschaftswissenschaften Kulturmanagement Ganzheitliche Unternehmensführung VO, 2 SWS, LB 131 <i>Borchert</i> Block 1 | I-Bereich Zeitgenössische Kulturtheorien SE, 2 SWS, R12 T03F87 <i>T. Caeners</i> | Wirtschaftswissenschaften Kulturmanagement Grundzüge des Handelsmanagement VO, 2 SWS, LB 104 <i>Schmitz</i> Block 2 |

Lehrveranstaltungsübersicht für den MA-Studiengang "Kulturwirt" im WS 2024/25- 3. Fachsemester. Stand: 03. Sep. 2024*

| | | | | | |
|---------|--|---|---|---|---|
| | | | | <p>Englisch Research Topics / Key Cultural Topics Ecologies in Postcolonial Anglophone Literature SE., 2 SWS, R12 R03 A69 <i>Althans</i></p> | <p>Niederländisch Naturalistisch proza 1880-1920 SE, 2 SWS, <i>Van de Schoor</i> 14 tgl.</p> |
| 14 – 16 | <p>Wirtschaftswissenschaften Kulturmanagement Käuferverhaltenstheorie VO, 2 SWS, LB 107 <i>Adler</i> Block 1</p> <p>Wirtschaftswissenschaften Kulturmanagement Strategische Unternehmensführung II V, 2 SWS, LB 104 <i>Gerpott</i> Block 1</p> <p>Wirtschaftswissenschaften Kulturraumkompetenz Applied Microeconomics V, 2 SWS, LC 026 <i>Taube</i> Block 1</p> | <p>Wirtschaftswissenschaften Kulturmanagement Dynamische Optimierung von Dienstleistungen V, 2 SWS, LC 026 <i>Gönsch</i></p> <p>SPANISCH Sprachwissenschaft: La creatividad léxica HS 2 SWS, R12 V01 D20 <i>Monjour</i></p> | <p>Englisch Research Topics Decolonising the Museum SE, 2 SWS, R11 T03 C20 <i>Plummer</i></p> | <p>FRANZÖSISCH Literaturwissenschaft: Histoire, histoires, roman. La polyphonie littéraire de Cécile Wajsbrot HS 2 SWS <i>Bung</i></p> <p>Wirtschaftswissenschaften Kulturraumkompetenz Topics in International Economics VO 2 SWS, LB 104 <i>Wrona</i></p> | <p>Wirtschaftswissenschaften Kulturmanagement Grundzüge des Handelsmanagement VO, 2 SWS, LB 104 <i>Schmitz</i> Block 2</p> <p>Niederländisch Naturalistisch proza 1880-1920 SE, 2 SWS, <i>Van de Schoor</i> 14 tgl.</p> |
| 16 – 18 | <p>Wirtschaftswissenschaften Kulturmanagement Käuferverhaltenstheorie V, 2 SWS, LB 107 <i>Adler</i> Block 1</p> <p>FRANZÖSISCH Sprachwissenschaft: Langue et espace HS 2 SWS, R11 T03 C82 <i>Osthus</i></p> | <p>SPANISCH Literaturwissenschaft: Das Werk von Jorge Luis Borges HS 2 SWS <i>Zepp</i></p> <p>Niederländisch Mehrsprachigkeit, Analytische Zugänge der Niederlandistik und Germanistik SE, 2 SWS, <i>Boonen</i></p> <p>Wirtschaftswissenschaften Kulturmanagement Dienstleistungen für Kreislaufwirtschaftssysteme</p> | <p>Wirtschaftswissenschaften Kulturraumkompetenz Applied Microeconomics V, 2 SWS, LK 051 <i>Taube</i> Block 1</p> | <p>Niederländisch Kolloquium zur Geschichte und Sprache der Rhein-Maas Region SE, 2 SWS, R12 R04 B21 <i>Boonen, Fisseni</i></p> | |

Lehrveranstaltungsübersicht für den MA-Studiengang "Kulturwirt" im WS 2024/25- 3. Fachsemester. Stand: 03. Sep. 2024*

| | | | | | |
|---------|--|-----------------------------------|--|--|--|
| | | VO 2 SWS, LC 026 <i>Gönsch</i> | | | |
| 18 – 20 | | | | | |

Block 1: 14.10.24 – 22.11.24

Block 2: 09.12.24 – 31.01.25

Blockseminar Englisch: Reading Poetry (Research Topics) – weitere Infos. Siehe LSF

Blockseminar Englisch: The Legacy of Zong in Literature and Culture (Research Topics) – weitere Infos. Siehe LSF

Exkursion und Seminar I-Bereich: Siehe LSF.

Bitte gleichen Sie die Daten der Veranstaltungen kurz vor Semesterbeginn im LSF (<http://www.lsf.uni-due.de>) ab, um über kurzfristige Änderungen informiert zu sein.