

## **WICHTIGE HINWEISE FÜR DIE MODULPRÜFUNGEN IN DER KUNSTPRAXIS IM WINTERSEMESTER 24/25:**

Die Modulprüfungen der Kunstpraxis im Wintersemester 2024/25 werden in Präsenzform in den Räumen des Institutes (A87 und B18 im zweiten Stock, K41/42 im Erdgeschoss) stattfinden! Für kurzfristige Änderungen informieren Sie sich bitte auf der Instituts-Website ([https://www.uni-due.de/kunst-kuwiss/kuk\\_home.shtml](https://www.uni-due.de/kunst-kuwiss/kuk_home.shtml)).

**Die Portfolios werden in jedem Fall als EIN PDF in den entsprechenden Moodle-Räumen hochgeladen.**

Das heißt:

**ERSTENS** melden sich die Studierenden im Vorfeld als Teilnehmer\*innen in den entsprechenden Moodle-Räumen zur Prüfung an – für **„Grundlagen der Fotografie“** wie für **„Kunst und Medien“**, für **KP1 bzw. KP2 BIS ZUM 15. JANUAR 2025** für **KP3 und Master-Prüfungen bitte BIS ZUM ENDE DER VORLESUNGSZEIT, 31 JANUAR 2025**. Dies dient zur verpflichtenden Teilnahmebestätigung **NEBEN** der offiziellen Anmeldung im HisInOne. So können mit diesen Informationen die Prüfungen vorbereitet und Prüfungstermin-Listen erstellt werden.

**ZWEITENS** laden Sie Ihre Portfolios bis **spätestens Montag (bis 23 Uhr) eine Woche vor den Prüfungen (20.01.2025 bzw. 31.03.2025)** in den entsprechenden Moodle-Räumen hoch.

Die Moodle-Räume zum Hochladen für die Portfolios zu den Modulprüfungen in den Modulen **„Grundlagen der Fotografie“**, **„Kunst und Medien“** – Prüfungstermin am 27.01.25 **„Kunstpraxis 1 - Grundlagen“** – Prüfungstermin am 28.01.25 – und **„Kunstpraxis 2 - Erweiterung“** – Prüfungstermin am 29.01.25. und eventuell 30.01.2025 – sowie zur **„Kunstpraxis 3 -Projektseminare** und den **Mastermodulen** im WiSe 2024/25 – Prüfungen 08. + 09. + 10. April 2025 – sind nun freigeschaltet. Sie finden Sie unter [moodle.uni-due.de](https://moodle.uni-due.de). Die Moodle-Raum-Kurznamen (und **Einschreibeschlüssel**) lauten (bitte achten Sie auf Leerzeichen und Bindestriche!):

- Modulprüfung Grundlagen Foto-WiSe 24\_25  
**(Einschreibeschlüssel: KPGrundlagen-Foto-WiSe 24\_25)**
- Modulprüfung Kunst und Medien-WiSe 24\_25  
**(Einschreibeschlüssel: KPKunst-und-Medien-WiSe 24\_25)**
- Modulprüfung KP1 WiSe 24\_25  
**(Einschreibeschlüssel: KP1-WiSe 24\_25)**
- Modulprüfung KP2 WiSe 24\_25  
**(Einschreibeschlüssel: KP2-WiSe 24\_25)**
- Modulprüfung KP3 WiSe 24\_25  
**(Einschreibeschlüssel: KP3-WiSe 24\_25)**
- Modulprüfung KP Master WiSe 24\_25  
**(Einschreibeschlüssel: KPMaster-WiSe 24\_25)**

Wir bitten Sie, sich **bis zu den oben genannten Terminen (am 15.01.25 Grundlagen Fotografie, Kunst und Medien, KP1 und KP2; am 31.01.25 KP3 und Master) um 23 Uhr** mit Ihrer Uni-Kennung in diese Moodle-Räume als Teilnehmer\*innen einzuschreiben. Nur so können wir die Prüfungslisten erstellen. Danach ist eine Teilnahme nicht mehr möglich und wir können Sie für die Prüfung leider nicht berücksichtigen.

Die **Portfolios** können Sie bis spätestens **Montag in der Woche vor den Prüfungen (20. Januar 2025 bzw. 31. März 2025) bis 23 Uhr** hochladen (Der Montag gilt für ALLE Module). Danach ist kein Upload mehr möglich! Das Hochladen eines Portfolios ist ebenso zwingender Bestandteil der Prüfung.

**ACHTUNG:** Das Hochladen mehrerer Dateien im Moodle-Aufgabenfeld ist möglich, kann aber NUR in EINEM Arbeitsschritt ausgeführt werden, sonst gilt das Aufgabenfeld als „erledigt“ und lässt sich nicht mehr öffnen! – **DIES GILT BESONDERS FÜR DIE FOTO- UND MEDIEN-PRÜFUNGEN, aber auch für alle, für die Sie mehrere Dateien zeigen wollen.** Also bereiten Sie alle Dateien, die Sie hintereinander hochladen wollen, vorher dementsprechend vor.

Rechtzeitig vor den Prüfungen bekommen Sie den Zeitplan zugeschickt, aus welchem hervorgeht, zu welchem Zeitpunkt Sie in welchem der oben genannten Räume geprüft werden.

Dabei wird die Modulprüfung in **Grundlagen der Fotografie** sowie in **Kunst und Medien** als 20 minütiges Prüfungsgespräch über künstlerische Ergebnisse aus den jeweiligen Kursen geführt. Zur Prüfung bringen Sie bitte Ihre zu besprechenden Arbeiten und gegebenenfalls Dateien mit. Ein Rechner und Beamer inkl. Soundwiedergabe werden für die Modulprüfungen **Kunst und Medien** zur Verfügung stehen. Einen Terminplan mit Zeit- und Raumangaben wird Daniela Risch, Leiterin Fotografie, erarbeiten und rechtzeitig bekanntgeben. Falls Überschneidungen bei Prüfungsterminen bereits absehbar sein sollten, geben Sie bitte zeitnah eine Nachricht an Daniela Risch, damit sie es im Zeit- und Raumplan berücksichtigen kann.

Die Besonderheit der Prüfungen in den Modulen **Grundlagen der Fotografie** sowie **Kunst und Medien** besteht darin, dass Sie von einem „gemischten Team“ aus Kunstwissenschaft und Kunstpraxis geprüft werden. Daher müssen Sie zusätzlich zum Portfolio über Ihre praktische Arbeit noch ein Thesenpapier erstellen, welches die Grundlage für ein Gespräch nicht nur über die praktische Ausführung, sondern auch über das Medium Fotografie und Video/Film bildet. Die Informationen und Anforderungen dazu finden Sie in den Moodleräumen zu diesen beiden Modulen.

Die **KP1**-Prüfung wird ebenso als Gespräch über Ihr digitales Portfolio durchgeführt, d.h. Sie brauchen KEINE Original-Arbeiten mitbringen. In einem 20 Min-Gespräch mit den Prüfer:innen sind Sie angehalten, Ihr Portfolio (, vorher im Moodleraum hochgeladen,) und die darin in Bild (ca. 6-10 Fotos pro Modulteil) und Wort (ca. 1 ½ Seiten Text pro Modulteil) skizzierten Projekte vorzustellen und darüber ins Gespräch zu kommen.

Die **KP2-Prüfung** wird als Präsentation / Mini-Ausstellung von Originalen durchgeführt. Auf dem Terminplan finden Sie die Raumangabe. Wir beginnen (– noch ohne Gewähr – eine genaue Raumverteilung finden Sie auf der Prüfungstermin-Liste, die Ihnen über die

Moodleräume eine Woche vor den Prüfungen zugeschickt werden –) am Mittwoch mit dem Raum A87 und B18. Dafür können Sie schon am Dienstagnachmittag mit dem Aufbau beginnen. Am Mittwochnachmittag folgt Raum K41/42. Dazu können Sie am Mittwochmorgen aufbauen. Donnerstagmorgen beginnen die Prüfungen wieder im Raum A87/B18, in dem Sie wiederum am Mittwochnachmittag schon aufbauen können. Und am Donnerstagnachmittag enden wir wieder in K41/42, wo Sie am Donnerstagmorgen aufbauen können.

Wir bitten Sie, sich untereinander über die entsprechenden Plätze in den Räumen zu verständigen und dabei fair aufeinander zu achten.

Das KP2 Prüfungsgespräch wird eine halbe Stunde dauern, da Sie mitunter vier Modulteile präsentieren müssen.

Die **(KP3-)Projekt-** und **Masterprüfungen** werden dagegen 20 Minuten dauern, da oftmals nur ein Projekt vorgestellt werden muss. Wir beginnen am Dienstagmorgen, 08.10.24 in Raum A87/26 mit den KP3-Prüfungen, d.h. Sie können nach Absprache am Montag Nachmittag mit dem Aufbau starten. Dann wechseln wir wie beschrieben zwischen dem Raum A87/26 und K41/42. Vom Dienstag Nachmittag bzw. Mittwoch Morgen, 09.04.25 (auch noch ohne Gewähr; je nach Anzahl der KP3 Prüfungen) bis zum Donnerstag Nachmittag, 10.04.25 werden die Mastermodule geprüft.

Wir bitten Sie, für die Präsentation / Aufhängung der Werke selbst Material mitzubringen. Wir können Rahmen bis zum Format 70 x 100 cm stellen. Informationen zur Rahmenausleihe finden Sie in den jeweiligen Moodleräumen. Weitere Informationen erhalten Sie bei Logan Schneider: [logan.schneider@stud.uni-due.de](mailto:logan.schneider@stud.uni-due.de)

Bitte denken Sie daran, die Prüfungsräume möglichst so zu verlassen, wie Sie sie vorgefunden haben, d.h.: Nägel aus den Wänden, eventuelle Umbauten zurückbauen!

Viele Grüße, viel Erfolg, Johannes Buchholz